



RESEÑAS

Fernando Carrión (editor), La ciudad construida. Urbanismo en América Latina, Quito, FLACSO-Ecuador, 2001, 415 pp.

El llamado proceso de globalización que se encuentra en curso ha sido analizado desde diversas perspectivas y podemos señalar que afecta distintos ámbitos de la vida cotidiana. Los fenómenos que más se reconocen como parte de dicho proceso tienen relación con la esfera económica, particularmente a través de lo que se ha llamado la internacionalización del capital y el libre tránsito del mismo; sin embargo, la globalización también incorpora otros campos; uno de éstos es el cultural, particularmente referido a la esfera de las comunicaciones que ha ampliado de manera inédita las posibilidades de vinculación entre personas y diversos actores a nivel planetario.

Otros aspectos involucrados en el proceso de globalización son los relacionados con los derechos humanos y la política. Es posible plantear que, a partir de los procesos de globalización actuales, se asiste a la difusión de valores y prácticas políticas como la democracia y la tolerancia y a la constitución de novedosas formas de acción colectiva

y movimientos sociales, que utilizan las recientes tecnologías.

El debate, sin embargo, está abierto, porque así como puede argumentarse que los procesos de globalización permiten un mayor acercamiento al acortarse las distancias espacio-temporales, una mayor y mejor conexión en el mundo y la difusión de valores humanos y políticos deseables para una mejor convivencia, hay quienes previenen sobre el desarrollo de procesos que afectan de manera negativa a la humanidad a partir de la globalización.

En este sentido, analizar los cambios ocurridos desde el espacio local —las ciudades— permite dar forma y visualizar la relación global-local, destacando las modalidades en que fenómenos más amplios inciden en la estructuración, creación y recreación de los espacios locales.

Las transformaciones señaladas repercuten, con mayor o menor intensidad y de manera particular, en la esfera de la vida cotidiana de las personas. Los cambios ocurridos en la ciudad afectan a los individuos

las transformaciones que éstos han experimentado modifican su espacio de vida, así como las relaciones que se establecen entre los diversos actores que habitan y construyen una ciudad.

En este contexto, al vincular el tema de lo global y lo local, concentrándonos en la ciudad actual, surgen problemáticas interesantes de abordar, como las repercusiones de los cambios globales en la ciudad, las formas como en ese contexto se construye un entorno habitable, las relaciones de los diversos actores para dicha constitución, las modalidades de comunicación en la ciudad.

El texto que reseñamos se enmarca en este proceso de transformación y en el interés de diversas disciplinas por analizar desde distintos enfoques los efectos de algunos fenómenos aludidos y las modalidades en que hoy en día se construye la ciudad en América Latina.

Esta compilación consta de varias ponencias presentadas por profesionales procedentes de distintas disciplinas—arquitectos, ingenieros, geógrafos, economistas, sociólogos, urbanistas, politólogos— y países, en las II Jornadas Iberoamericanas de Urbanismo, organizadas por FLACSO-Ecuador, Junta de Andalucía y el Municipio del Distrito Metropolitano de Quito y realizadas en abril de 2000 en dicha ciudad.

Los artículos trabajan una multiplicidad de temas en torno a la ciudad actual, como las tendencias de urbanización en América Latina, la

relación entre los diversos y novedosos actores que habitan la ciudad, el papel del gobierno de la ciudad en su desarrollo, en un contexto de globalización, descentralización y nuevos patrones de asentamiento. También se aborda el problema de la relación entre la ciudad y la economía ante las políticas de privatización y desregulación y las necesidades de inversión social en un contexto de búsqueda de un desarrollo sostenible.

Otro de los temas estudiados son los cambios en el suelo urbano, específicamente en la transición desde un espacio abierto, estatal y público, hacia el surgimiento y proliferación de espacios privados, mercantiles y cerrados, que se manifiesta en la construcción del centro comercial o mall.

Además se discuten los servicios públicos y también los cambios demográficos en América Latina, los cuales afectan directamente las formas en que se desarrolla hoy en día la urbe.

A partir de la presentación del texto, podemos recoger un planteamiento central que recorre los distintos trabajos y que propone la opción de referirse hoy a una ciudad construida, con base en la hipótesis de que el modelo de urbanismo desarrollado en América Latina, centrado en la expansión periférica y el crecimiento urbano, entró en crisis y se dirige a un patrón de retorno hacia la ciudad existente. Como señala Fernando Carrión en su artículo, desde la segunda posguerra se implanta una urbanización

caracterizada por su desarrollo periférico —expansivo y de modalidad metropolitana con alta primacía urbana—, propio del modelo del Estado de bienestar y de la economía de sustitución de importaciones. Medio siglo después, el modelo apunta a un proceso de formación que se expresa en la introspección hacia la ciudad construida y en el surgimiento de ciudades globales.

El carácter global de las ciudades actuales es subrayado por Saskia Sassen en su trabajo, donde plantea que, a partir del resquebrajamiento parcial o debilitamiento de lo nacional como unidad espacial debido a la privatización, desregulación y al fortalecimiento de la globalización, se dan las condiciones para el predominio de otras unidades o escalas espaciales. Entre éstas figuran lo sub-nacional, principalmente ciudades y regiones, regiones fronterizas que abarcan dos o más entidades sub-nacionales, y entidades supranacionales, como los mercados globales digitalizados y bloques de libre comercio. Las dinámicas y procesos que se ven territorializados en estas diversas escalas espaciales pueden ser regionales, nacionales o globales. Así, la autora ubica la emergencia de las ciudades globales en este contexto de escalas y unidades espaciales estratégicas (177-178).¹

El contexto globalizador y la nueva dinámica de las ciudades se expresa en la multiplicidad de cen-

tros, lo cual es rescatado por Jordi Borja, quien plantea como desafío establecer una dialéctica positiva entre centralidades y movibilidades. Reivindica el derecho a la centralidad accesible y simbólica, a sentirse orgullosos del lugar donde se vive, a ser reconocidos por los otros, a la visibilidad y a la identidad, además de disponer de equipamientos y espacios públicos próximos, lo que se convierte en una condición de ciudadanía, y sostiene que, si los derechos de centralidad y de movilidad no son universales, la ciudad no es democrática (393).

La importancia de la participación de los diversos actores sociales en la construcción de la ciudad es señalada por diversos autores, quienes apuestan a este proyecto colectivo, como parte sustancial de una convivencia democrática. Dentro de ese proyecto, predomina la recuperación de los lugares públicos y los centros históricos —la centralidad urbana— en su dimensión monumental, pero también habitacional. Como señala René Coulomb en su artículo, el tema central de la gobernabilidad democrática y de la legitimidad del proyecto de recuperación del centro de las ciudades debe incorporar acciones orientadas a recuperar el “tejido social, la dinámica económica y cultural de los centros históricos, estimulando la apropiación social del patrimonio por parte del conjunto de la ciudadanía”. El futuro de los

¹ Los números entre paréntesis corresponden a las páginas del texto reseñado.

centros históricos, el destino que tendrán sus espacios abiertos y sus edificios, depende en gran medida de hasta qué punto se dará la democratización de su apropiación como patrimonio colectivo (87).

Manuel Herce también destaca la relevancia de la construcción colectiva de la ciudad. Señala que si ésta pretende estar conectada al mundo de las redes, además de crear riqueza, debe tener identidad y ser capaz de mostrar a los demás sus peculiaridades y sus proyectos. El modo de explicarlos es poner de manifiesto sus planes y proyectos en forma creíble y operativa. La ciudad debe tener proyectos —plantea—, que se vinculen a programas públicos innovadores, generadores de ilusión colectivamente y que se relacionen con sus verdaderos problemas y oportunidades (234).

Frente a la ciudad deseable, se encuentran análisis más acotados a lo que la ciudad es hoy en día, los cuales plantean las dificultades y por ende los desafíos de construirla y perfeccionarla. En este sentido, José Luis Coraggio sostiene que los procesos locales parecen perder especificidad y autonomía al estar atravesados y subordinados por procesos de orden global, sujetos a la lógica del gran capital y sus poderes políticos afines. Plantea la incredulidad frente a diversas ilusiones que no van a realizarse: que la reestructuración de la economía global finalmente va a originar el crecimiento integrador de la periferia; la ilusión del activis-

mo urbano, en el sentido en que la ciudad podrá ser competitiva si atrae inversión, ingreso privado y fiscal, fuentes de empleo (114).

Lo que sí producen los fenómenos económicos, como el despliegue de nuevos flujos de capital sobre el territorio, son profundos cambios en la estructura espacial, que reflejan a su vez cambios en los modos de vida urbanos, como expone Alfredo M. Garay en su trabajo.

Dentro de dichos cambios se plantea el vaciamiento de los centros de las ciudades y la emergencia de una nueva centralidad urbana deshumanizada, porque no reflexiona a fondo sobre las relaciones entre ciudad y sociedad, donde puedan primar las relaciones entre los actores, de manera humanizada, más allá del avasallamiento implacable de la tecnología y alienación, como considera Luis Prado Ríos en su artículo.

De ahí la importancia de los proyectos de recuperación de los centros de las ciudades, los cuales se retoman en distintos artículos que describen, analizan y en ocasiones evalúan dichos programas, aplicados en algunas ciudades de América Latina: Bahía, Bogotá, Buenos Aires, Lima, La Habana, ciudad de México, Montevideo, Santiago de Chile.

El problema de los servicios también ha sido afectado por las políticas económicas y el nuevo contexto de cambios globales, así como por la redefinición de los actores sociales. Al respecto Emilio Duhau postula la existencia de un nuevo paradigma

dominante en la redefinición del papel del Estado y la empresa privada y la implantación de nuevos modelos de gestión para la producción y suministro de servicios públicos que, según tal paradigma, se consideran como una condición fundamental de la productividad y competitividad económicas. Se trata de una nueva perspectiva en que el Estado debe actuar como regulador eficiente y dicha regulación pública debe orientarse a garantizar la calidad de los servicios. A su vez, la expansión en la cobertura y la modernización de los servicios públicos resulta de la propia dinámica del capital privado (331).

Como se observa, el libro plantea muy diversas problemáticas que afectan a la ciudad actual, pero también algunos enfoques teórico-metodológicos mediante los cuales analizar dichos temas y reflexionar

sobre la ciudad. En ese sentido, es un texto dirigido a quienes estudian desde distintas disciplinas la realidad urbana, pero también permite construir un panorama variado y rico de los problemas actuales de la vida cotidiana que transcurre en la urbe. En ese sentido, no sólo se muestra a la ciudad en su carácter espacial, arquitectónico y urbanístico, sino también en su dimensión social y simbólica. Como señala Armando Silva al final del libro, “la ciudad subjetiva conduce a un encuentro de especial afecto con la ciudad: ciudad vivida, interiorizada y proyectada por grupos sociales que la habitan y que en sus relaciones de uso con la urbe no sólo la recorren, sino la interfieren dialógicamente, reconstruyéndola como imagen urbana”(400).

Catalina Arteaga A.*

* Profesora Invitada, Flacso-México, Seminario de Modernización, Cambio y Conflictividad Social, Maestría en Ciencias Sociales.